

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда лицей №17**

Согласована и одобрена
на заседании педагогического совета
30.08. 2023г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ лицея №17
_____ В.А. Широкова
Приказ № 379 от 03.10. 2023г.

**Рабочая программа
общеобразовательной программы дошкольного образования
муниципального автономного общеобразовательного учреждения
города Калининграда лицея №17**

Первый год обучения (2 - 3 года)

г. Калининград
2023 г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела
1.	Пояснительная записка
2.	Реализация Программы по образовательным областям
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.1.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование: Познание предметного и социального мира
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
3.1.	Образовательная область «Познавательное развитие»
3.1.1.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по ФЭМП
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
3.1.2.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по ознакомлению с природой
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
4.1.	Образовательная область «Речевое развитие»
4.1.1.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по развитию речи
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
5.1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
5.1.1.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по рисованию
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
5.1.2.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по лепке
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
5.1.3.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по аппликации
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование
6.1.	Образовательная область «Физическое развитие»
6.1.1.	Цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы, тематическое планирование по физическому развитию
	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение. Основное учебное оборудование

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного учреждения города Калининграда лицея № 17 и в соответствии с нормативной базой:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955)

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Указом Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Приказом Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»; - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методическими рекомендациями Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;

- Уставом МАОУ лицея № 17;

Программа разработана для детей 1-го года обучения (группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет и определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа направлена на разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом следующих парциальных программ:

— Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, в образовательной области художественно-эстетическое развитие.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Образовательная деятельность может осуществляться в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает: – 20 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2 до 3 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Планируемые результаты освоения программы:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Первая младшая группа

Образовательные области	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСЬ ПРОГРАММЫ		
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	1
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка (1 раз в 2 недели)	0,5
	Аппликация (1 раз в 2 недели)	0,5
	Музыка	2
Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю:		10

Программа рассчитана на 37 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию.

2. Реализация Программы по образовательным областям

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основные задачи:

- 1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- 2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- 3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- 4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- 5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

2.1.1. Познание предметного и социального мира

Тематическое планирование

Количество: 19 занятий

В месяц – 2 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя), май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	источник
Сентябрь			
1.	«Мишка – Топтышка знакомится с ребятами»	Формировать умение называть сверстников по именам. Действовать согласованно в игре. Способствовать сближению детей.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.5
2.	«Куклы в гостях у ребят»	Учить называть части тела куклы, предметы ее одежды, активизировать употребление прилагательных, соотносить со словом игровые действия с куклой	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.28
3.	«Умоем куклу»	Перенести полученные навыки умывания в игровые действия. Поддерживать положительные чувства к процессу умывания	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр

			«Сфера», 2009, стр.6
Октябрь			
4.	«Мы купаем куклу Катю»	Учить принимать игровую ситуацию -купать кукол. Выполнять последовательно цепочку игровых действий, сопровождать действия речью, мимикой, жестами, слушать звучащую образную стихотворную речь. Развивать игровой опыт. Привлекать к обращению друг другу с просьбами, формировать умение передавать отношение к кукле, как к ребенку, выражать ласку, понимать ее состояние (веселая, грустная, холодно ей или тепло и т.д.).	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.7
5.	«Поручения»	Развивать ориентировку в пространстве, потребность в общении со взрослым, доброжелательность к ним; познакомить с расположением предметов в групповой комнате, их назначением; учить проявлять интерес к игрушкам, выполнять поручение по просьбе взрослого; закрепить знание имен детей группы.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.9
Ноябрь			
6.	«Комната для кукол»	Учить называть и различать предметы мебели (стол, стул, диван, кресло, кровать). Обогащать словарь прилагательными (большой. Маленький, твердый, мягкий, деревянный). Формировать первичные представления.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.10

7.	«Кукла Катя готовит обед»	Расширять представления о возможностях использования условий групповой комнаты. Знакомить со способами приготовления простейших блюд, Учить называть качество продукта и действия, совершаемые с ним (разрезать, посолить, перемешать). Обогащать и активизировать словарь за счет названий обеденных блюд(суп, макароны, котлеты, компот и пр.). Учить поддерживать порядок в групповой комнате. Отражать в речи правила поведения.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр. 30
Декабрь			
8.	«Кукла Оля обедает»	Закреплять представление об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие посуды. Первичные представления о происхождении вещей. Развивать игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.11
9.	«Что подарим Мишке на день рождения?»	Продолжать развивать потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним, воображение; учить передавать свои представления о назначении предметов в повседневной жизни.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.14
Январь			
10.	«Оденем куклу Машу на прогулку»	Учить последовательно надевать верхнюю одежду на куклу; закрепить название верхней одежды.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.16
11.	«Застегни и зашнуруй»	Развивать мелкую моторику; закрепить умения застегивать и расстегивать пуговицы, учить правильно шнуровать.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.18
Февраль			
12.	«Оля и Айболит»	Выделять и называть части тела, предметы одежды куклы; учить соотносить со словом игровые действия с куклой.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.19

13.	«Уложим куклу Машу спать»	Учить снимать одежду в определенной последовательности, аккуратно вешать вещи на стульчик.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.21
Март			
14.	«Хитрые башмачки»	Закрепить навык правильно надевать обувь; учить различать обувь: босоножки, туфли; дать понятие «пара обуви»; развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.25
15.	«За что мы благодарны повару» (экскурсия на кухню)	Познакомить с профессией повара, привлекать к обращению с вопросами к взрослым; закрепить знания о посуде (кастрюля, сковорода, чайник), ее величине (большая, маленькая).	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.27
Апрель			
16.	«Расти, коса, до пояса»	Познакомить с парикмахерскими принадлежностями (расческа, фен, бигуди); учить ориентироваться в пространстве группы: знать расположение и назначение различных центров активности, самостоятельно находить себе занятие, использовать игрушки-заместители; обогащать и развивать словарный запас за счет слов: стричь, сушить волосы, причесываться.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.31
17.	«Обезьянка ждет гостей»	Обобщить знания о сервировке стола, о некоторых продуктах питания; познакомить с новой игрушкой – обезьянкой, с новым продуктом – ананасом, с его внешним видом, цветом, особенностями поверхности, ароматом, вкусом.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.35
Май			
18.	«Поможем Юре»	Учить проявлять сочувствие к другим детям, определять ярко выраженные эмоциональные состояния (плачет), безопасному поведению (не уходить от родителей), различать и называть действия взрослых, направленные на заботу о детях.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.19
19.	Экскурсия в медицинский кабинет	Познакомить с профессией врача, медсестры; объяснить, чем отличается их работа и что их	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие,

		объединяет; показать как врач и медицинская сестра заботятся о детях; расширить игровой опыт детей.	окружающий мир, М.: Творческий центр «Сфера», 2009, стр.37
--	--	---	--

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Автор	Название	Издание
Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир	М.: ТЦ Сфера, 2009

Основное учебное оборудование

№ п/п	Наименование с перечнем основного оборудования
1.	Кровать с набором постельных принадлежностей
2.	Гардероб с одеждой (белье, верхнее платье, сезонная верхняя одежда, соразмерной величине кукол).
3.	Посуда алюминиевая, пластмассовая, плоскостная
4.	Предметы домашнего обихода
5.	Коляски, комплект для уборки
6.	Стол, стулья, мягкая мебель
7.	Набор овощей и фруктов, корзинки, сумочки
8.	Сумочки, фартучки
9.	Ванночка с атрибутами
10.	Аптечка с градусниками
11.	Халатики, зеркало, пелеринки, расчески, флакончики (небьющиеся), бантики, заколки, бигуди
12.	Куклы, куклы-голыши (которых можно купать, пеленать, одевать). Заводные, шагающие, танцующие куклы (для использования на занятиях), дидактическая кукла (экипированная полным набором верхней одежды и белья).

3.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

3.1.1. Математическое и сенсорное развитие

Основные задачи:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Тематическое планирование

Количество: 37 занятий

В месяц – 4 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя), май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	«Бегите ко мне»	Учить сравнивать предметы по цвету; развивать внимание сосредоточенность; устанавливать их сходство и различие; воспитывать умение вести себя в коллективе.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.5
2.	«Что привез нам Мишутка»	Учить определять форму и размер предмета путем обязательного обследования.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.5
3.	«Большой - маленький»	Учить выбирать предметы двух заданных сенсорных свойств-величины и формы – из четырех возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме и величине.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.6
4.	«Башня для птички»	Развивать конструктивную деятельность; привлекать к совместному с взрослым конструированию башенок по образцу; формировать	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.:

		представление о деталях строительного конструктора, вариантами расположения деталей на плоскости (накладывать кубик на кубик).	«Детство-Пресс», 2016, стр. 37
5.	«Отгадай что в мешочке?»	Учить приемам осязательного обследования формы предмета; развивать познавательную активность; способствовать целенаправленным усилиям.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.7
Октябрь			
6.	«Принеси и покажи»	Продолжать учить приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнения поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.8
7.	«Разноцветные ленточки»	Учить различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу; совершенствовать зрительное восприятие; приучать точно и старательно выполнять поручения группы.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.11
8.	«Пирамидка»	Учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.9
9.	«Дорожка для машины»	Развивать конструктивную деятельность. Формировать представление о деталях (кирпичик) строительного конструктора, вариантами расположения деталей на плоскости (выкладывать кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной); развивать умение сооружать дорожку по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (машины) для обыгрывания постройки.	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс», 2016, стр.41
Ноябрь			
10.	«Какой это формы?»	Научить чередовать предметы по форме.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3

			лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.13
11.	«Куклы пришли в гости»	Уточнить понятие «один» и «много»; сравнить совокупности предметов по количеству.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.16
12.	«Какой мяч больше?»	Уточнить понятие «большой» и «маленький».	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.16
13.	«Машина»	Развивать конструктивную деятельность. Формировать представление о деталях (кирпичиками, кубиками от конструктора), строительного конструктора, вариантами расположения деталей (укладывание кубика на кирпичик) на плоскости; развивать умение сооружать машину по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (матрешек) для обыгрывания постройки.	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс», 2016, стр.46
Декабрь			
14.	«Что катится?»	Познакомить с формой предметов, их свойствами.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.17
15.	«Поручения»	Обучать различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер); развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.17
16.	«Разноцветные поляны»	Закрепить умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.18
17.	«Найди свой домик»	Продолжить знакомить с предметами различной формы и величины; учить соотносить	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в

		детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей.	математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.19
18.	«Забор вокруг дома»	Развивать конструктивную деятельность. Формировать представление о деталях (кирпичиках конструктора) строительного конструктора, вариантами расположения деталей на плоскости; развивать умение сооружать «забор во круг дома»; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс», 2016, стр.55
Январь			
19.	«Что делают матрешки?»	Познакомить с новым качеством предмета – величиной; учить сравнивать матрешек по росту, формированию доброжелательных отношений; закрепить полученные знания о цвете и форме предмета; способствовать облекать свои желания в соответствующую речевую форму (как по содержанию, так и по интонации); выполнять просьбы друг друга.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.20
20.	«Приходите на лужок»	Учить сравнивать и различать предметы по величине путем накладывания их друг на друга; развивать глазомер.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.21
21.	«Забор для Петушка»	Развивать конструктивную деятельность. Формировать представление о деталях строительного конструктора, вариантами расположения деталей на плоскости; развивать умение сооружать забор по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки.	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс», 2016, стр.59

Февраль			
22.	«Найди пару»	Закреплять представления о геометрических фигурах, учить называть их.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.22
23.	«Что изменилось?»	Развивать наблюдательность, внимание, умение различать цвета, форму, размер.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.22
24.	«Елочки и грибочки»	Научить чередовать предметы по цвету.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.22
25.	«Дом»	Развивать конструктивную деятельность. Формировать представление о деталях (кубиках, крыше-призме от конструктора), вариантами расположения деталей на плоскости; развивать умение сооружать постройку по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки, развивать умение различать количество предметов: «один-много».	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс», 2016, стр.63
Март			
26.	«Чего не хватает?»	Развивать наблюдательность и внимание, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.23
27.	«Гуси и гусята»	Учить чередовать предметы по цвету, делая выбор предметов трех заданных цветов из пяти предложенных.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», стр.24
28.	«Раз, два, три – ищи!»	Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях; закрепить представления о величине, форме, цвете.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.24

29.	«Идем в гости»	Формировать представления о сохранении количества; учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.25
Апрель			
31.	«Домики и флажки»	Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.26
32.	«Разноцветные бусы»	Учить чередовать элементы по цвету.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.26
33.	«Веселые матрешки»	Учить различать и сравнивать предметы по величине, сопоставлять размеры плоскостных и объемных фигур.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.27
34.	«Горка»	Развивать конструктивную деятельность. Формировать представление о деталях (кубике, трехгранной призме), развивать умение сооружать горку по образцу; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки, формировать представления о пространственных соотношениях, различать предметы по форме и называть их (кубик, призма, шар).	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс», 2016, стр.70
Май			
35.	«Что лишнее?»	Учить выделять сходства и различия между предметами по цвету и размеру.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.29
36.	«Разноцветные фонарики»	Учить видеть не только множество в целом, но и его составные части, каждая из которых отличается определенным цветом; сопровождать действие словами «поровну», «столько же».	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.31
37.	«Как звери выбирали»	Учить различать и называть	Винникова Г.И.

	себе место»	игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «далеко», «подалее».	Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развития движения, М.: ТЦ «Сфера», 2009, стр.32
38.	«Горка с дорожкой»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице, приставлять к скату горки дорожку из кирпичиков.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста, СПб.: «Детство-Пресс, 2015, стр. 149

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Автор	Название	Издание
Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений.	М.: ТЦ Сфера, 2010.
Литвинова О.Э.	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста	СПб.: «Детство-Пресс, 2016.
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста	СПб.: «Детство-Пресс, 2015.

Основное учебное оборудование

№ п/п	Наименование	Наименование с перечнем основного оборудования
1.	Сенсорный уголок	Пирамидки, предметы-вкладыши (матрешки, кубы, конусы, коробки и др.) доски с плоскими геометрическими вкладышами, контейнеры с отверстиями различной формы; плоские геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); объемные геометрические формы (шар, призма, куб, кирпич); центр игры с водой и песком. Дидактическое пособие с разнообразными застежками и съемными элементами. Бизиборд. Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов). Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 – 3 элементов). Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встань-ка и другие неваляшки, ключющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.). Набор шумовых баночек. Крупногабаритный напольный конструктор (из

		<p>деревя; аналогичные из полимерных материалов). Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)</p> <p>Плоскостные конструкторы. Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Крупная мозаика с основой для выкладывания фигур. Музыкальные инструменты (маракасы, ложки, бубны, дудочки, колокольчики, металлофон); шумовые коробочки; свистульки; музыкальные игрушки-забавы (волчки, неваляшки, молоточки, шарманки, озвученные образные игрушки и др.); атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, султанчики, венки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.); магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен.</p>
2.	Для развития мелкой моторики	<p>Шнуровки; пристежки; мозаика; бусинки разного цвета и размера, крупа крупная и мелкая; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; камешки, ракушки для сортировки, тесьма для нанизывания пуговиц, веревки для завязывания узлов; ленты на основе (для завязывания бантов); фольга для скатывания шариков; проволока для сгибания и разгибания; центр рисования и выкладывания узоров на песке.</p>

3.1.3. Ребенок в мире природы

Тематическое планирование

Количество: 19 занятий

В месяц – 2 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя);

май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	«Узнай и назови овощи»	Познакомить с овощами, их формой, цветом, вкусом; закрепить знание цветов: зеленый, желтый, красный.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.55
2.	«Игра с водой»	Познакомить с представителем природного мира – уткой, свойствами воды; развивать понимание речи; учить понимать смысл целых предложений, понимать и	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.57

		использовать мимику; словом побуждать к разнообразным действиям; развивать активную речь; учить повторять звукоподражательные слова («кря-кря»), заменять облегченные слова правильными («Уточка»), привлекать к построению слов «теплая», «холодная».	
Октябрь			
3.	«Осенние листья»	Рассмотреть букет из осенних листьев; учить различать цвета (красный, желтый, зеленый) на примере осенних листьев, составлять осенний букет самостоятельно.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.58
4.	Рассматривание картины «Собака со щенятами»	Познакомить с представителями природного мира – собакой и щенятами, их особенностями, образом жизни, повадками; развивать речь, умение слушать; учить исполнять игровые действия.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.59
Ноябрь			
5.	Рассматривание картинок «Что делают люди осенью»	Познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью; формировать умение рассматривать картины, понимать, что на них изображено; учить составлять предложение из 2-3 слов.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.63
6.	«Лес и его обитатели»	Дать первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить узнавать их и их детенышей (зайчат, лисят); познакомить с образом жизни.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.65
Декабрь			
7.	«Разноцветные льдинки»	Познакомить со свойствами воды в жидком и твердом состояниях; показать как цветная вода превращается в цветной лед.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.67
8.	«Зима»	Формировать представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег), основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде).	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. СПб.: «Детство-Пресс, 2016. стр. 222

9.	«Елка»	Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый и др. Развивать умение различать количество предметов: один-много; привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большая елка-маленькая елка).	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. СПб.: «Детство-Пресс, 2016. стр. 219
Январь			
10.	«Почему снег тает?»	Формировать у детей представления о зимних природных явлениях (холод, снег, мороз); развивать наблюдательность, побуждать к экспериментированию; развивать любознательность, зрительное восприятие, тактильные ощущения, умение связывать увиденное со словом.	Нищева Н.В. Опытная экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: «Детство-Пресс, 2015. стр. 9
11.	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	Активизировать знания о зиме; учить рассматривать картину, самостоятельно высказывать свое мнение об увиденном, отображать увиденное на картине в собственной деятельности, активизировать в речи употребление слов: зима, снег, лед, снежинка, санки, холодно, морозно.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.75
Февраль			
12.	«Кошка с котятами»	Закрепить знание о взрослых животных и их детенышах; при рассматривании картины привлекать к выражению впечатлений на основе имеющегося опыта; развивать речь, умение слушать воспитателя, выполнять игровые действия.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.77
13.	«Рассматривание комнатных растений (бальзамин)»	Познакомить с представителями природного мира – комнатными растениями, их строением; показать способы ухода за растениями.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.78
Март			
14.	«Посадка лука»	Знакомить со свойствами лука; научить сажать луковички в землю и воду; формировать умение устанавливать простейшие связи между	Нищева Н.В. Опытная экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных

		предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, формировать навыки сотрудничества, самостоятельности. Воспитывать желание принимать посильное участие в труде, бережное отношение к результатам своего труда.	группах. СПб.: «Детство-Пресс, 2015. стр. 5
15.	«Чья лодочка?»	Закрепить знания о весенних явлениях природы; развивать речь, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.80
Апрель			
16.	«Кто любит воду»	Учить отличать водоплавающих животных от тех, которые живут на суше, закрепить их названия, как они подают голос, где живут чем питаются; учить изменять силу голоса, уметь в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.81
17.	Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	Познакомить с представителями природного мира – голубями, их повадками; учить рассматривать картину самостоятельно, высказывать свое мнение об увиденном, отображать увиденное на картине в собственной деятельности, соотносить действия с изображаемым фактом и словом.	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ «Сфера», 2009. стр.71
Май			
18.	«Наблюдение за ростом лука»	Формирование мелкой моторики руки с помощью игр прищипок, формирование умения отвечать на вопросы	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. СПб.: «Детство-Пресс, 2016. стр. 238
19.	«Игры с водой»	Формировать умение экспериментировать с веществами (водой), упражнять в переливании воды из бутылки в стакан и обратно в бутылку с помощью воронки. Формировать умение выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, играть рядом, не мешая друг другу.	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. СПб.: «Детство-Пресс, 2016. стр. 18

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Автор	Название	Издание
Винникова Г.И.	Занятие с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир.	М.: ТЦ «Сфера», 2009
Литвинова О.Э.	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста	СПб.: «Детство-Пресс», 2016
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.	СПб.: «Детство-Пресс», 2015

Основное учебное оборудование

№ п/п	Наименование	Наименование с перечнем основного оборудования
1.	Уголок природы	Картинки по временам года, предметные картинки. Макеты (муляжи) овощей и фруктов.
		Два-три комнатных растения с широкими листьями (фикус, аспидистра – «дружная семейка», бальзамин, герань), лейка, пульверизатор, палочки для рыхления, салфетки для листьев.
		Коллекция природных материалов: желуди, каштаны, ракушки, камушки, палочки, скорлупа грецких орехов, гербарий листьев.
2.	Макеты	Макет хозяйского двора с домашними животными и птицами; макет леса с дикими животными; макет подводного мира.
3.	Игрушки	Рыбки размером 5-15 см., держащиеся на плаву (для игр с водой). Дикие и домашние животные размером 5-15 см. из резины для игр.
4.	Дидактические игры	«Парные картинки», «Кто чья мама?», «Собери снеговика», «Украсть елочку», шнуровка «Наряди елочку», «Чей домик?», «Кто что ест?»
5.	Музыка	«Звуки природы», «Голоса птиц»

4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи:

Формирование словаря:

- 1) развивать понимание речи и активизировать словарь;
- 2) формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- 3) обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- 1) упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- 2) формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- 1) формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- 1) продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;
- 2) рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Тематическое планирование

Количество: 37 занятий

В месяц – 4 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1, 2 неделя);

май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	«Игры с зонтиком»	Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего кружения (зонт); развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки в ближайшем окружении; обогащать словарь существительными, обозначающими название предметов (зонт), глаголами обозначающими действия, противоположные по значению (открывать, закрывать), прилагательными, обозначающими цвет, наречиями (быстро, медленно); формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение слушать художественное без наглядного сопровождения.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 6
2.	«Детки в садике живут»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством экскурсии по группе; сформировать	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста.

		представление о предметах в группе и их назначении; развивать понимание речи; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Куда?»).	Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 7
3.	«Наши игрушки»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала и рассказа о них; развивать умение по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 11
4.	«Купание куклы»	Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; развивать умение по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию; обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены (полотенце, мыло, ванна, вода), одежды, глаголами обозначающими действия (купать, наливать, намыливать, вытирать, поливать), прилагательными, обозначающими цвет, температуру предметов (красный, желтый, холодный, теплый).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 12
5.	«Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочки...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Ч.2. Конспекты занятий. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 8
Октябрь			
6.	«Разучивание потешки «Чики-чики-чикалочки...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, предоставлять	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие

		возможность договаривать слова, фразы при чтении потешки воспитателем; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 10
7.	«Игра с овощами»	Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?») и более сложные («Где?», «Куда?»); формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; обогащать словарь существительными, обозначающими названия овощей, глаголами обозначающими действие, противоположные по значению (брать-класть), прилагательными, обозначающими вкус.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 55
8.	Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; сопровождать чтение показом игрушек, предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении потешки воспитателем; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого, формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 13
9.	«Чтение потешки «Водичка, водичка»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении потешки воспитателем; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого; формировать привычку заботиться о чистоте своего тела.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 21
Ноябрь			
10.	«Листопад»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за осенними изменениями в природе; развивать у детей умение	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью

		выполнять разнообразные поручения (собрать букет из осенних листьев), дающие возможность общаться со сверстниками и взрослыми; развивать понимание речи; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, величину, наречиями (высоко-низко, быстро-медленно); формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на), отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?», «Где?», «Куда?»); привлечь внимание детей к красоте осенней природы.	как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 18
11.	«Угощаем кукол чаем»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды; прилагательными, обозначающими цвет; формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?») и более сложные («Кому?», «Какого цвета?»).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 15
12.	«Рассматривание предметных картинок с изображениями домашних птиц»	Развивать понимание речи и активизировать словарь детей, обогащая его существительными, обозначающими названия домашних животных и птиц и их детенышей, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (брать-класть); формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц (курицу, петуха, гуся) и их детенышей, называть их.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 43
13.	Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении потешки воспитателем; поощрять попытки	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты

		проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого, формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, узнавать и называть на картинках, в игрушках лису.	занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 17
Декабрь			
14.	«Рассматривание теплой одежды»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за окружающим миром и рассматривании одежды друг друга; развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, рассматривании одежды и обуви; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия одежды, обуви, прилагательными, обозначающими цвет (красный, синий, зеленый), наречиями (холодно, тепло). формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?») и более сложные («Во что одет?»).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 26
15.	«Чтение и разучивание стихотворения А.Барто «Мячик»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек (мяч), глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (успокоить), их эмоциональное состояние (плакать), наречиями (высоко). Формировать умение отвечать на вопросы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 24
16.	«Чтение стихотворения А. Барто «Зайка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек (зайка, зонт), глаголами обозначающими противоположные по значению действия, характеризующие взаимоотношения (помочь, пожалеть), эмоциональное состояние (плакать, обижаться), наречиями (холодно).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 27

17.	«Наряжаем елку игрушками»	Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. Формировать умение отвечать на вопросы. Обогащать словарь детей существительными (елка, шары), глаголами (брат-клясть), эмоциональное состояние (улыбаться, смеяться, радоваться), прилагательными (красный, синий, большой, маленький), наречиями (близко-далеко, высоко-низко). Развивать умение по словесному указанию воспитателя находить шары по цвету, размеру («возьми красный шар», «принеси большой шар»).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 20
18.	«Дед Мороз»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки или игрушки – деда мороза в качестве наглядного материала. Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени. Формировать умение отвечать на вопросы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 60
Январь			
19.	«Игры с варежками»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования варежки в качестве наглядного материала; формировать умение отвечать на вопросы; развивать умение по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, материалу. Обогащать словарь детей существительными, глаголами (вязать), действиями (заботиться), прилагательными обозначающими цвет.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 79
20.	«Рассматривание книг о зиме и зимних играх детей»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала; знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей (радость, смех и др.). Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-

		будущем и прошедшем времени. Формировать умение рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы, развивать умение отвечать на вопросы.	Пресс», 2016. стр. 81
21.	Инсценировка стихотворения А.Барто «Дело было в январе»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия диких животных (лиса, волк, заяц), глаголами (падает, идет, кружится), наречиями (высоко, холодно); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?») и более сложные («Куда?»); воспитывать желание слушать авторские произведения.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 24
Февраль			
22.	«Чтение сказки К.Чуковского «Цыпленок»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать сказки, сопровождать чтение показом картинок; предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении сказки воспитателем, имитировать движения; приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 49
23.	«Чтение сказки Ч.Янчарского «В магазине игрушек»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом картинок; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 52
24.	Инсценировка рассказа Н.Павловой «На машине»	Формировать первичные представления об автомобилях, знакомить с некоторыми видами транспорта (легковая, грузовая машины); обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств (легковая машина, грузовая машина, автобус, самолет, пароход), глаголами, обозначающими действия (помочь),	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты

		эмоциональное состояние (расстроиться, плакать, смеяться, радоваться), прилагательными, обозначающими цвета.	занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 39
25.	«Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» (в обработке Б.Заходера)»	Воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождать чтение показом персонажей театра на фланелеграфе; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений; продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (обувь); формировать умение отвечать на вопросы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 74
Март			
26.	«Наши мамы»	Развивать понимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, посуды, предметов быта (утюг, пылесос и др.), глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), характеризующими взаимоотношения людей (помочь, подарить, обнять) и их эмоциональное состояние (смеяться, радоваться). Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать внимательное отношение и любовь к маме.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 34
27.	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка-ревушка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом картинок; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Знакомить с картинками, на которых изображено состояние людей (плачет); воспитывать отрицательное отношение к капризам.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 59
28.	Рассматривание картины из серии «Наша Таня»	Учить детей воспринимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж: Издательство

			«Учитель», 2005. стр. 215
29.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Сельская песня»	Воспитывать желание слушать стихотворения; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; формировать представления о весенних изменениях в природе (потеплело, тает снег, появились лужи, травка, первые цветы, прилетели птицы).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 100
30.	Разучивание стихотворения А.Барто «Мишка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), глаголами (помочь, пожалеть, обнять), наречиями (больно).	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 34
Апрель			
31.	Рассматривание сюжетной картинки «Дети моют руки»	Формировать умение отвечать на вопросы (Кто? Что? Что делает? Во что одет? Какой? Где?); поощрять попытки детей рассказывать об изображенном на картинке. Продолжать знакомить детей с предметами личной гигиены, обогащать словарь детей существительными (полотенце, расческа, носовой платок), глаголами (засучить (рукава), намыливать, вытирать); формировать привычку заботиться о чистоте своего тела.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 61
32.	«Рассматривание предметов посуды»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушки в качестве наглядного материала; сформировать представление о посуде и способах ее использования; формировать умение отвечать на вопросы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 54
33.	«Разучивание	Воспитывать желание слушать	Литвинова О.Э.

	стихотворения А.Барто «Лошадка»	авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (кукла, лошадка).	Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 31
34.	Разучивание стихотворения А.Барто «Бычок»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; формировать умение отвечать на вопросы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 38
Май			
35.	«Музыкальные инструменты»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования музыкальных игрушек в качестве наглядного материала; сформировать представление о музыкальных инструментах и способах ее использования; формировать умение отвечать на вопросы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 89
36.	«Чтение сказки Ч.Янчарского «Друзья»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 56
37.	«Чтение сказки К.Чуковского «Путаница»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать народные песенки авторские сказки; формировать умение слушать художественное произведение без	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной

		наглядного сопровождения; формировать умение узнавать на картинках домашних животных и некоторых диких, формировать умение повторять несложные фразы.	литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 125
38.	«Рассказывание сказки «Козлятки и волк»	Формировать желание слушать народные сказки, сопровождать чтение показом персонажей театра (фланелеграфного); формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; пробуждать интерес к театральной игре.	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. СПб.: «Детство-Пресс», 2016. стр. 128

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Автор	Название	Издание
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1.	СПб.: «Детство-Пресс, 2016
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2.	СПб.: «Детство-Пресс, 2016
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3.	СПб.: «Детство-Пресс, 2016

Основное учебное оборудование

№ п/п	Наименование	Наименование с перечнем основного оборудования
1.	Демонстрационный материал	Домашние птицы. Зимующие птицы. Домашние животные Рассказы про детский сад. Посуда. Дикие животные и их детёныши. Семья. Фрукты. Овощи. Одежда. Обувь. Карточки-рисунки машин. Карточки-рисунки на тему.
2.	Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)	Зима. Весна. Лето. Осень. Профессии Дети моют руки На машине
3.	Картинки	С изображением явлений природы; предметами домашнего обихода; основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса); с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьёт); с изображением размера, цвета, качества

		предметов (красный и т.д., чистый - грязный, сладкий - горький, большой - маленький и т.д.); с изображением действий (ложиться спать, садиться, одевается, подметает, моет, гладит, и т.д).
4.	Фланелеграф	Природа. Времена года.
5.	Кукольный театр	«Козлятки и волк», «Колобок», «Теремок», «Три медведя» и др.
6.	Игры для развития мелкой моторики	«Разноцветные камушки», «Шнуровки», «Умные прищепки», «Сухой бассейн», «Массажные мячики» и др.
7.	Дидактические игры	Дидактический материал способствующий, формированию воздушной струи, правильного речевого дыхания («Бабочки», «Сдуй снежинку в варежки», «Ветряки», «Прожорливые фрукты», «Таинственный песок», «Чудеса в бутылке», «Что за овощ, что за фрукт», «Огород есть у нас») и др.
8.	Детская библиотека	Сказки. Стихи. Детская хрестоматия. Художественные произведения по программе и др.
9.	Музыка	«Звуки природы», «Голоса птиц»
10.	Игрушки	Куклы, кукольная посуда, кукольная одежда, машины, музыкальные инструменты.
11.	Каталог игр	- по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастики.

5. 1. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Основные задачи:

Приобщение к искусству:

- 1) развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- 2) интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- 3) развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- 4) познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- 5) поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

- 1) воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- 2) развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- 3) научить правильно держать карандаш, кисть;
- 4) развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- 5) включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- 6) познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- 7) развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Конструктивная деятельность:

- 1) знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- 2) развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Музыкальная деятельность:

- 1) воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- 2) приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

Театрализованная деятельность:

- 1) пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- 2) побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- 3) способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- 4) развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- 5) способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- 6) создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- 1) создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- 2) привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- 3) развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- 4) формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев;
- 5) приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

5.1.1.Рисование Тематическое планирование

Количество: 37 занятий

В месяц – 4 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя);

май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	«Кисточка танцует»	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать любознательность, интерес к изодетельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.30
2.	«Веселые картинки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском

		книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие.	саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.18
3.	«Мой веселый звонкий мяч»	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. стр.39
4.	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)»	Учить рисовать пальчиками - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.29
5.	«Дождик, чаще, кап-кап – кап!»	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.34
Октябрь			
6.	«Яблочки»	Учить детей правильно держать кисточку. Набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.113
7.	Поможем дедушке собрать картофель в мешок»	Учить детей правильно держать кисточку. Набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.102
8.	«Ягодки»	Учить детей правильно держать кисточку. Набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.101
9.	«Украсим полотенце для кукол»	Продолжать знакомить с цветом; учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размеров изделия.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая

			младшая группа. Волгоград: Учитель, 2014. стр. 55
Ноябрь			
10.	«Красивый коврик»	Вызвать у детей интерес к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева на право, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской: хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать ее, формировать умение рисовать краской аккуратно; развивать восприятие цвета.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2014. стр. 48
11.	«Красивые тарелочки»	Познакомить детей с декоративным рисованием; учить украшать предметы круглой формы (тарелочка) с помощью приема примакивания кистью, располагать изображение по всей форме.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2014. стр.49
12.	«Зернышки для цыплят»	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость доброту.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. стр.32
13.	«Клубки ниток»	Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. стр.53
Декабрь			
14.	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Учить рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками), Развивать чувство цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.40
15.	«Снег порхает, кружится»	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Закрепить	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

		представление о белом цвете. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.	стр.42
16.	«Снег идет»	Учить детей рисовать красками, используя кисти; учить детей рисовать красками в технике примакивания; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.207
17.	«Нарядим елочку»	Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.172
18.	«Праздничная елочка»	Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. Стр.46
Январь			
19.	«Рукавички»	Учить рисовать детей кисточкой линии, делать пальчиками отпечатки.	Павлова О.В. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.40
20.	«Снеговик»	Расширять представление детей о зиме, о величине (большой - маленький), форме (круглая); упражнять в закрашивании округлых форм; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); продолжать развивать умение работать красками, закрепить понятие о белом цвете, воспитывать чувство	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.64

		сопереживания, желание помочь персонажу.	
21.	«Рябинка»	Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования кругов небольшого диаметра; учить располагать круги заданным образом в соответствии с рисунком – основой; формировать интерес к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.117
Февраль			
22.	«Курочка Ряба»	Вызвать у детей интерес к русской народной сказке; продолжать учить рисовать цветными карандашами; круговыми движениями изображать яичко для деда с бабой; формировать интерес к книжным иллюстрациям.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.69
23.	«Окошки в теремке»	Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. стр.34
24.	«Волны»	Учить детей рисовать кистью волнистые линии, формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. стр.51
25.	«Дорога для автомобиля»	Продолжать учить закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом, развивать мелкую моторику рук.	Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М.: Просвещение, 1992. стр.106
Март			
26.	«Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листики), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования красками. Развивать чувство цвета и формы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.63
27.	«Человечек»	Использование детьми приобретенных навыков рисования карандашами; сравнение готового рисунка с образом, развивать мелкую моторику рук.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.132

28.	«Вот какие у нас сосульки!»	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.65
29.	«Вот какие у нас птички!»	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.80
Апрель			
30.	«Витамины на кустиках»	Дать представление о витаминах; учить создавать ритмические композиции; формировать умение рисовать нетрадиционным способом (с помощью ватных палочек); развивать у детей чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.51
31.	«Мимоза»	Учить детей работе в технике рисования сухой кистью (тычок); учить детей пользоваться кисточкой заданным образом; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.241
32.	«Вот какие у нас мостики!»	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бровнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.73
33.	«Тили – бом, тили – бом, загорелся Кошкин дом»	Учить детей работе в технике рисования сухой кистью (тычок); учить детей пользоваться кисточкой заданным образом; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.240
Май			
34.	«Праздничный салют»	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с	Лыкова И.А. Изобразительная

		педагогом. Создать условия для экспериментирования с различными материалами. Продолжить освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой.	деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.79
35.	«Веселая семейка»	Учить детей рисовать красками при помощи ладоней; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015. стр.181
36.	«Божья коровка»	Вызвать у детей интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку на зеленом листочке; совершенствовать технику рисования красками; развивать чувство формы и цвета.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.93
37.	«Солнышко-колоколнышко»	Вызвать интерес к изображению веселого солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей-прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.69

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Уголок творчества	-

Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа	М.: ИД «Цветной мир» 2016 г.

Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа.	Волгоград: Учитель, 2015.
Янушко Е.А.	Рисование с детьми раннего возраста.	М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015.
Колдина Д.Н.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.	М.: Мозаика – синтез, 2011 г.

Средства обучения и воспитания

Предметы быта	Расписная посуда, глиняные игрушки, игрушки из дерева (матрешки, грибки, кони-каталки), игрушки из соломы и др.
Книжная графика	Иллюстрации В.М. Васнецова, В.В. Лебедева, В.Г.Сутеева, Е.И.Чарушина (к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам).
Детские портреты	Изображения по темам: «Мать и дитя», «Детский мир», «Мир животных»
Предметы и явления окружающего мира	Разнообразные яркие и нарядные игрушки, предметы детской нарядной одежды. Природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера (яркие нарядные цветы, большие красивые листья, форма и цвет разнообразных фруктов и овощей, игрушек и др.)
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, наборы белого картона, альбомы, кисти, восковые мелки и т.д.

5.1.2. Лепка

Тематическое планирование

Количество: 19 занятий

В месяц – 2-3 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя);

май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	«Вот такой пластилин!»	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2012. стр.

		моторику.	15.
2.	«Пластилиновая мозаика»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2012. стр.16
3.	«Погремушка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать точность движений.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез. стр.28
Октябрь			
4.	«Огурец»	Учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез. стр.14
5.	«А я по лесу гулял и грибы собирал»	Учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений.	Павлова О.В. Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.112
Ноябрь			
6.	«Блинчики»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2012. стр.17
7.	«Покормим курочку»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2012. стр.24
Декабрь			
8.	«Морковка для зайчонка»	Учить детей скатывать из пластилина колбаски движениями между ладоней, придавая ему форму треугольника. Развивать точность движений.	Павлова О.В. Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель,

			2015. стр.117
9.	«Вот какая елочка!»	Учить создавать образ елки: раскатывать жгутики и прикреплять их к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стеклой – делить столбик на кусочки (практическое овладение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зеленым цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.45
10.	«Новогодние шары»	Учить детей скатывать из пластилина шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Павлова О.В. Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.126
Январь			
11.	«Снеговики играют в снежки»	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.48
12.	«Ягоды рябины»	Учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Павлова О.В. Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. стр.100
Февраль			
13.	«Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная

		«оживлению» Колобка (глазки – бусинки).	область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.53
14.	«Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать колбаски; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. стр.24
Март			
15.	«Подарок для мамочки»	Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; развивать мелкую моторику рук; расширять представление детей о круглой форме; закреплять знания о цвете, воспитывать желание сделать приятное родному человеку, заботиться о маме.	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2014. стр. 118
16.	«Птички в гнездышке»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птички в гнездышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр. 74
17.	«Вот какая у нас неваляшка!»	Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шар, голова - маленький). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (откручивать, отрывать, отщипывать).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир»,

			2014. стр. 66
Апрель			
18.	«Витамины в баночке»	Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2012. стр.27
19.	«Дождик»	Учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: ГИЦ «Владос», 2014. стр.105
Май			
20.	«Бублики – баранки»	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение скатывать столбик (цилиндр) и замыкать его в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой, зубочисткой). Развивать мелкую моторику рук.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр. 56
21.	«Ягодная поляна»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику рук.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2012. стр.38

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Уголок творчества	-

Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание

Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.	М.: ИД «Цветной мир» 2016 г.
Колдина Д.Н.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.	М.: Мозаика – синтез, 2011 г.
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа.	Волгоград: Учитель, 2014.
Павлова О.В.	Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа.	Волгоград: Учитель, 2015 г.
Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года).	М.: Мозаика-Синтез, 2012.
Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей	М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 2015

Средства обучения и воспитания

Предметы быта	Расписная посуда, глиняные игрушки, игрушки из дерева (матрешки, грибки, кони-каталки), игрушки из соломы и др.
Книжная графика	Иллюстрации В.М. Васнецова, В.В. Лебедева, В.Г.Сутеева, Е.И.Чарушина (к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам).
Детские портреты	Изображения по темам: «Мать и дитя», «Детский мир», «Мир животных»
Предметы и явления окружающего мира	Разнообразные яркие и нарядные игрушки, предметы детской нарядной одежды. Природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера (яркие нарядные цветы, большие красивые листья, форма и цвет разнообразных фруктов и овощей, игрушек и др.)
Изобразительные средства, материалы	Пластилин, глина

5.1.3. Аппликация Тематическое планирование

Количество: 18 занятий

В месяц – 2 занятия не более 10 минут

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя);

май – без прекращения образовательного процесса.

№	Тема	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	«Листочки танцуют»	Учить раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой приклеивания: учить различать лицевую (цветную) и обратную (белую) сторону бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Вызвать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.32
2.	«Облака на небе»	Познакомить детей с аппликацией с использованием рваной бумаги; обучать приемам действия с бумагой - аккуратно отрывать от бумаги кусочки разной величины, наклеивать их в заданном месте. Знакомить со свойствами бумаги, формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.82
Октябрь			
3.	«Румяные яблоки»	Учить детей аппликации с использованием мятой бумаги; обучать приемам действия с бумагой – мять бумагу, формировать из нее комочки, наклеивать в заданном месте; знакомить с бумагой и ее свойствами, формировать интерес и положительное отношение к аппликации. Развивать представление об окружающем мире, развивать мелкую моторику рук.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.78
4.	«Веселая стирка»	Познакомить детей с таким видом аппликации как «аппликация при помощи стикеров»; формировать интерес и положительное отношение к аппликации, развитие мелкой моторики рук.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.24

Ноябрь			
5.	«Кукольная скатерть»	Закреплять практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить располагать и наклеивать изображения в заданном месте на основе; формировать интерес и положительное отношение к аппликации, развитие мелкой моторики рук.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.170
6.	«Поможем зайчикам»	Учить детей аппликации с использованием готовых фигурок (разные изображения); обучить приемам действия с бумагой – намазывать клей на фигурку при помощи клея карандаша, прикладывать изображения к основе, прижимать всей ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; формировать пространственные представления – учить располагать изображения в нужном месте основы в определенном положении. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации, развитие мелкой моторики рук.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.137
Декабрь			
7.	«Пушистый снежок»	Знакомство с новым материалом (вата); развитие мелкой моторики – учить отщипывать вату; учить ориентироваться в пространстве – равномерно располагать капли клея и вату как основной материал аппликации на основе; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.224
8.	«Праздничная елочка»	Учить детей создавать образ нарядной праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт елки – хаотично («огоньки»)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом

		или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	«Цветной мир», 2014. стр.47
Январь			
9.	«Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть» и «целое».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.58
Февраль			
10.	«Теремок»	Учить детей аппликации с использованием готовых фигурок (складывание целого изображения из деталей); обучать приемам действия с бумагой – намазывать клей на фигурку при помощи клея – карандаша, прикладывать изображения к основе, прижимая всей ладонью и разглаживая тряпочкой или салфеткой; формировать пространственные представления – учить располагать и наклеивать детали, составляя целое изображение. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.191
11.	«Варим компот»	Учить детей разрезать бумагу по прямым линиям; учить детей технике безопасности при работе с ножницами; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.219
Март			
12.	«Человечек»	Учить детей разрезать бумагу по прямым линиям; учить детей	Янушко Е.А. Аппликация с детьми

		технике безопасности при работе с ножницами; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развитие мелкой моторики.	раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.29
13.	«Вот какие у нас кораблики»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам» (на основе рисунков). Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.71
Апрель			
14.	«Вот какой у нас букет»	Вызвать интерес к созданию букета в сотворчестве с педагогом и другими людьми. Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. стр.62
15.	«Кузов для грузовика»	Учить детей разрезать бумагу по нарисованным прямым линиям; учить детей технике безопасности при работе с ножницами; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развитие мелкой моторики.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.211
Май			
16.	«Флаг»	Учить детей разрезать бумагу по нарисованным прямым линиям; учить детей технике безопасности при работе с ножницами; формировать интерес и положительное отношение к	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений

		аппликации; развитие мелкой моторики.	и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.212
17.	«Бабочка»	Учить детей аппликации с использованием готовых фигурок (складывание одного изображения из деталей); обучать приемам действия с бумагой – намазывать клей на бумажные детали, приклеивать детали в правильном положении относительно друг друга; формировать пространственные представления; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2016. стр.186

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Уголок творчества	-

Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа	М.: ИД «Цветной мир» 2016 г.
Янушко Е.А.	Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.	М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2016

Средства обучения и воспитания

Предметы быта	Расписная посуда, глиняные игрушки, игрушки из дерева (матрешки, грибки, кони-каталки), игрушки из соломы и др.
Книжная графика	Иллюстрации В.М. Васнецова, В.В. Лебедева, В.Г.Сутеева, Е.И.Чарушина (к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам).
Детские портреты	Изображения по темам: «Мать и дитя», «Детский мир», «Мир животных»
Предметы и явления окружающего мира	Разнообразные яркие и нарядные игрушки, предметы детской нарядной одежды. Природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера (яркие нарядные цветы, большие красивые листья,

	форма и цвет разнообразных фруктов и овощей, игрушек и др.)
Изобразительные средства, материалы	Наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.

6. 1. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи:

- 1) обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- 2) развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- 3) поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- 4) формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- 5) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Тематическое планирование

Количество: 37 занятий

В месяц – 1 занятие 10 минут (на улице)

Мониторинг (Педагогическая диагностика): – октябрь (1я, 2я неделя);

май – без прекращения образовательного процесса.

№	Упражнение/ Название игры	Содержание	Источник
Сентябрь			
1.	Пройди по дорожке (тропинке) «По ровненькой дорожке» - п/и	Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер. Учить действовать ритмично, согласовывая действие с ритмом стихотворения.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
2.	Пройди по дорожке (тропинке) «По ровненькой дорожке» - п/и	Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер. Учить действовать ритмично, согласовывая действие с ритмом стихотворения.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
3.	Пройди через ручеек	Упражнять в ходьбе по ограниченной площади,	Кочетова Н.П. Физическое

	«Дождик» - п/и	развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер. Обогащать двигательный опыт детей. Вызвать желание играть со взрослым. Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы.	воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
4.	Зашагали ножки по дорожке «Солнышко и дождик» - п/и	Упражнять детей в самостоятельной ходьбе. Учить бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
5.	Ходьба по длинной и короткой дорожкам «Найди дерево» - п/и	Обогащать двигательный опыт детей. Развивать ориентировку в пространстве. Закреплять навыки ходьбы и бега. Развивать чувство удовольствия от движений. Воспитывать внимание. Учить различать деревья, их листья, называть их.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
Октябрь			
6.	Кто тише? «Автомобили» - п/и	Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия Учить двигаться сохраняя направление, поддерживать интерес к движениям.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
7.	Бег по извилистой дорожке «Пузырь» - п/и	Упражнять в беге по ограниченной площади Учить становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
8.	Бег по кругу «Пузырь» - п/и	Упражнять в беге по ограниченной площади Учить становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
9.	Перешагивание через широкую и узкую	Упражнять в ходьбе по ограниченной площади,	Кочетова Н.П. Физическое

	дорожки «Самолеты» - п/и	развивать чувство равновесия. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.	воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
Ноябрь			
10.	Поезд «Погремушечка, играй»	Учить детей идти вперед небольшими группами, держась друг за друга. Развивать умения бегать. Учить действовать в соответствии со словами текста. Воспитывать внимание. Вызвать положительные эмоции.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
11.	Поезд «Погремушечка, играй»	Учить детей идти вперед небольшими группами свободно двигая руками согнутыми в локтях Развивать умения бегать. Учить действовать в соответствии со словами текста. Воспитывать внимание. Вызвать положительные эмоции.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
12.	Ходьба парами и враспынную «Воронята» - п/и	Учить детей идти парами и враспынную, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя. Совершенствовать бег. Развивать внимание, умение подражать. Учить действовать в соответствии с текстом. Вызвать чувство радости от совместных действий.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
13.	Где звенит «Птички и автомобили» - п/и	Развивать внимание и ориентировку в пространстве. Совершенствовать ходьбу в разных направлениях. Развивать внимание, умение реагировать на сигнал. Побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
Декабрь			
14.	Догони мяч «Гуси» - п/и	Развивать умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление, приучать детей бегать не	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей

		задевая друг друга Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук. Вызвать потребность к подражанию. Вызвать удовольствие от совместных действий.	раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
15.	Догони мяч «Птички» - п/и	Развивать умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации, приучать детей бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку. Обогащать двигательный опыт. Побуждать детей к выполнению элементарных правил игры. Поощрять самостоятельность. Вызвать чувство удовольствия от общения со взрослыми и сверстниками, а также от выполнения движений.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
16.	Бросание снежка в даль «Воробышки и автомобиль» - п/и	Учить бросать правой и левой рукой поочередно. Учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, находить свое место.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
17.	Бросание снежка вперед, вверх «Воробышки и автомобиль» - п/и	Учить бросать правой и левой рукой поочередно. Учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять их по сигналу воспитателя, находить свое место.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
18.	Учить ходить разными способами подражая животным «Зайка беленький сидит»	Развивать координацию, внимание. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием:	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005

		хлопать в ладоши, подпрыгивать на месте.	
Январь			
19.	Бросание снежка вперед, вверх «Зайка беленький сидит» - п/и	Учить бросать правой и левой рукой поочередно. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием: хлопать в ладоши, подпрыгивать на месте.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
20.	«Лохматый пес» - п/и «Все захлопали в ладоши» - п/и	Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием: хлопать в ладоши, подпрыгивать на месте.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
21.	«Снежинки кружатся» - п/и «Все захлопали в ладоши» - п/и	Развивать равновесие. Вызвать чувство радости, удовольствия. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием: хлопать в ладоши, подпрыгивать на месте.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
Февраль			
22.	Совершенствовать ходьбу и бег. «Мышки-трусишки» - п/и	Закреплять умение соизмерять высоту шага с высотой препятствия. Побуждать детей действовать в соответствии со словами. Учить согласовывать свои действия с действиями других детей. Развивать подражание. Поощрять самостоятельность, инициативу детей.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
23.	Совершенствовать ходьбу и бег. «Кошка и мышки» - п/и	Закреплять умение ходить, бегать змейкой. Упражнять в пролезании, реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
24.	Совершенствовать ходьбу и бег «Курочка-хохлатка» - п/и	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать с	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей

		увертыванием.	раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
25.	Совершенствовать ходьбу и бег. «Зайка серый умывается»	Закреплять умение ходить, бегать змейкой. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, особое внимание уделить выполнению поскоков.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
март			
26.	«Зайка серый умывается» «Найди свой домик» - п/и	Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, особое внимание уделить выполнению поскоков. Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. Закреплять знание цвета, формы, величины.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
27.	Зайка прыгает через канавку «У медведя во бору» - п/и	Развивать умение прыгать вперед на двух ногах. Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
28.	Догоните меня «Найди свой домик» - п/и	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. Закреплять знание цвета, формы, величины.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
29.	В гости к куклам	Развивать умение соблюдать указанное направление во время	Кочетова Н.П. Физическое

	«Все захлопали в ладоши» - п/и	ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием: хлопать в ладоши, подпрыгивать на месте.	воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
апрель			
30.	Целься вернее «Кот Васька» -п/и	Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, развивать глазомер, ловкость и координацию движений. Повысить двигательную активность. Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
31.	«Мой веселый звонкий мяч» - п/и	Приучать детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать четверостишие и убегать только тогда, когда будет произнесено последнее слово.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
32.	Целься вернее «Птички в гнездышках» -п/и	Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, развивать глазомер, ловкость и координацию движений. Учить бегать в разных направлениях и возвращаться только по сигналу, ориентироваться в пространстве.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
33.	«Обезьяны» - п/и «Я люблю свою лошадку» - п/и	Развивать у детей навык лазанья и ориентировку в пространстве, воспитывать смелость. Учить бегать галопом. Развивать внимание. Учить действовать по сигналу. Развивать воображение, подражание.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
май			
34.	«Жуки» п/и «Волшебная палочка» - п/и	Учить бегать враспынную, по сигналу менять движение, быть внимательными. Развивать ловкость быстроту реакции. Закреплять знание цвета. Вызвать радость от игры.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005

35.	«Куры в огороде» - п/и «Карусели» - п/и	Упражнять детей в подлезании, выполнить разнообразные движения - бегать, приседать, ориентироваться в пространстве и быстро реагировать на сигнал. Развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызвать положительные эмоции.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
36.	«Пчелки» - п/и «Кошка и цыплята» - п/и	Совершенствовать бег в определенном направлении, учить ориентироваться в пространстве, подражать пчелкам. Совершенствовать бег, влезание на предметы и спезания с них. Развивать внимание, ориентировку в пространстве. Поддерживать интерес к взаимодействию со сверстниками. Побуждать к подражанию животным. Развивать воображение.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005
37.	Бегите ко мне «Медведь и добрые зайчата» - п/и	Учить бегать, по сигналу менять движение, быть внимательными. Обогащать двигательный опыт детей (прыжки, бег). Побуждать к активным действиям. Вызвать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками. Воспитывать доброжелательность.	Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста М.: «Просвещение», 2005

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение
Специализированные учебные помещения и участки**

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1.	Участок	

Автор	Название	Издание
Кочетова Н.П	Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста	М.: «Просвещение», 2005
Лайзане С. Я.	Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада	М.: «Просвещение», 1978

Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений.	М.: ТЦ Сфера, 2010.
----------------	--	---------------------

Средства обучения и воспитания

№	Наименование	
1	Картотека к основным видам движений	1
2	Картотека подвижных игр	1
3	Атрибуты к подвижным играм	Кольцесброс, обручи, гимнастические палки большие, обручи малые, скакалки, мячи большие, мячи малые, набивные мячи, дуги для подлезания, мешочки с песком 200 гр., ленты цветные, кегли, волшебная палочка и др.