

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Комитет по образованию администрации городского округа "Город Калининград"
МАОУ лицей № 17

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ лицея № 17 В.А.Широкова

Приказ №291 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»
для обучающихся 5-х классов

Разработчик: Лукшин А.В.

Калининград 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «За страницами учебника русского языка» для 5-х классов составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Шмелева А.Д., Флоренской Э. Я., Габович Ф.Е., Шмелевой Е.Я. М: Издательский центр «Вентана-Граф», 2012.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Тема творчества, творческого мышления очень актуальна в данный момент, а поскольку первоначальный толчок к развитию личности, к развитию мышления и способностей происходит в средней школе, то для неё эта проблема является одной из самых важных и самых разрабатываемых. Логичным было бы предположить, что одним из самых удачных средств для развития мышления и креативности ребёнка, а так же воспитания интереса к русскому языку и его возможностям, воспитания любви к родному языку, является сочинение.

Сочинение придаёт особое значение всем урокам русского языка. В нём реализуется языковое развитие школьника, используются все речевые умения. Можно сказать, что сочинение – наилучшее средство мотивации учения, самооценки, самоуважения школьника. Сочинение – это способ самовыражение личности. Сочинение развивает интеллект, эмоции, приучает юных авторов осмысливать и оценивать пережитое, развивает наблюдательность, учит находить связи явлений, сопоставлять и сравнивать, делать выводы.. В сочинении обретают жизнь изученные грамматические формы, требования орфографии, орфоэпии, культуры речи. Только в сочинении письмо осознаётся детьми не как орфографическое упражнение, а как средство правильного оформления собственных мыслей, обеспечивающее точное их восприятие читающим. Здесь проявляется подлинная связь теории с практикой.

Сочинение – один из жанров литературного творчества учащихся, наряду с изложением, исследовательской работой и др., это оформление (изложение) учащимися собственных мыслей на определённую тему (заданную или самостоятельно выбранную). Это самостоятельная письменная работа учащихся, практически не только основное упражнение в построении текстов, но и средство самовыражения личности, развитие логического мышления и речи.

Сочинение – обязательный этап в системе письменных проверочных работ.

Школьные сочинения классифицируются по:

- опорному материалу (литературные сочинения по собственным наблюдениям; сочинения по картине);
- типу текста (описание, повествование, рассуждение);
- жанру речи (публицистические раздумья, рассказ, очерк и т. п.);
- стилю (художественный, публицистический, научный);
- степени самостоятельности (на заданную или свободную тему; с подготовкой или без; по началу, опорным словам, по аналогии).

Основные типы сочинений

1. Сочинение - описание (характеристика)
2. Сочинение – повествование
3. Сочинение – рассуждение

Цель сочинения – формировать коммуникативные умения, развивать логическое и абстрактное мышление, раскрывать эстетические способности, пополнять фактические знания. В современном образовательном процессе появилась уникальная возможность привлечь информационные технологии для развития коммуникативных способностей учащихся, для приобщения к миру художественной литературы посредством ИКТ.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

1. развитие коммуникативной компетентности — умения организовывать и осуществлять совместную деятельность; осуществлять обмен информацией и межличностное общение, в том числе и умение, понимать партнера;
2. развитие познавательных мотивов, инициативы и интересов учащегося на основе связи содержания учебного предмета с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления; развитие творческого потенциала личности;
3. способствовать личностному развитию обучающихся путём формирования способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека, толерантного отношения к мнению и позиции других;
4. способствовать совершенствованию навыков устной и письменной речи;
5. познакомить с основами теории сочинения, закрепить полученные знания на практике через систему творческих заданий, речевых упражнений, написание сочинений;
6. научить уместному, умелому использованию языкового потенциала;

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА « ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА РУССКОГО ЯЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса « За страницами учебника русского языка» в 5-х классах основного общего образования в учебном плане отводится 17 часов (0,5 часов в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА « ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»

Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Сочинение как текст.

Функциональные стили речи.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Типы речи. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА РУССКОГО ЯЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностными результатами являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- 5) совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- 6) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка, основанных на изучении выдающихся произведений российской культуры, мировой культуры;
- 7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Метапредметные результаты расширяют сферу практического применения сведений и навыков, сопутствующих изучению словесности. Они включают:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

□□ адекватное понимание информации устного и письменного

сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

□□ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

□□ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

□□ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

□□ овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

□□ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

□□ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

□□ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

□□ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

□□ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

□□ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

□□ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

□□ способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

□□ способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

□□ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты обучения предполагают:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места русского языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 6) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- 8) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам учебного курса

Будет знать:

- типы текстов;
- структуру текста;
- языковые средства;

- основные структурные элементы при описании картин
- Будет уметь:
- строить текст, осознавать его структуру;
 - отбирать языковые средства в соответствии с определенным типом текста, и стилем речи;
 - прогнозировать возможные трудности при решении речевой задачи и намечать пути и способы их преодоления;
 - организовать свою работу в соответствии с предложенным образцом (моделью или алгоритмом);
 - устанавливать соответствие между изобразительно-выразительными средствами в литературном и живописном произведениях; редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления
 - писать сочинения разных жанров

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Функциональные стили речи	4			Библиотека ЦОК
2	Текст	3			Библиотека ЦОК
3	Композиции сочинений	3	3		Библиотека ЦОК
4	Изложение текста	3			Библиотека ЦОК
5	Речь письменная и устная.	2			Библиотека ЦОК
6	Типы речи	2			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	3	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы цифровые
1	Функциональные стили литературного языка: научный	1	Библиотека ЦОК
2	Функциональные стили литературного языка: художественный.	1	Библиотека ЦОК
3	Функциональные стили литературного языка: разговорный	1	Библиотека ЦОК
4	Стартовая диагностика(практическая работа)	1	Библиотека ЦОК
5	Что такое текст. Структура текста	1	
6	Темы текста: широкие и узкие.	1	Библиотека ЦОК
7	Основная мысль текста	1	Библиотека ЦОК
8	Композиция сочинения. Обучающее сочинение-описание по личным впечатлениям	1	Библиотека ЦОК
9	Композиция сочинения. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища.	1	Библиотека ЦОК
10	Композиция сочинения. Обучающее сочинение-рассуждение на основе готового текста	1	Библиотека ЦОК
11	Устное и письменное изложение текста. Методы сжатия текста	1	
12	Сжатое изложение. Практикум	1	Библиотека ЦОК

13	Подробное изложение . Практикум	1	Библиотека ЦОК
14	Речь устная и письменная. Диалогическая и монологическая	1	Библиотека ЦОК
15	Типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1	Библиотека ЦОК
16	Диалог. Этикетный диалог.	1	Библиотека ЦОК
17	Итоговый контроль. Использование языковых средств при написании сочинения в зависимости от типа речи.	1	Библиотека ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательное учебное пособие для ученика

А.Д.Шмелев, Э.Я. Флоренская, Ф.Е.Габович,Е.Я.Шмелева. Русский язык 5 класс в 2-х частях. М: Вентана-Граф,2012
С.Ю. Михайлова. Сочинение по картине 5 класс. М.: Астрель,2020

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Бройде, М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
Граник, Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М., 1991.
Канафьева, А.В., Леденева В.В. Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2014.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
2. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
3. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
4. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
5. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
7. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
8. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
9. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
10. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
11. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
12. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
13. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
14. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
15. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
16. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
17. [http:// mon.gov.ru/](http://mon.gov.ru/) - сайт Министерства образования и науки РФ.
18. <http://standart.edu.ru> – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы.
19. <http://www.informika.ru> /- сайт ФГУ «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций».